

**पाठ्यक्रम संरचना**  
**सत्र - 2019-20**  
**कक्षा - XII**  
**विषय - हिन्दी (N-010)**

कुल अंक - 100 (80+20)

सैद्धांतिक - 80

प्रायोजना - 20

क्रमांक	इकाई एवं पाठ्यवस्तु	आबंटित अंक	कालखण्ड
<b>खण्ड (क) अपठित अंश</b>		<b>16</b>	
1.	अपठित गद्यांश, बोध (गद्यांश पर आधारित बोध, प्रयोग, स्थानान्तरण, शीर्षक)	12	<b>45</b>
2.	अपठित काव्यांश-बोध	04	
<b>खण्ड (ख) कार्यालयीन हिन्दी और रचनात्मक लेखन</b>		<b>20</b>	
3.	निबंध लेखन (रचनात्मक लेखन) विकल्प सहित	05	<b>40</b>
4.	कार्यालयी पत्र (विकल्प सहित)	05	
5.	विभिन्न माध्यमों के लिए पत्रकारीय लेखन के विविध आयाम	04	
6.	कविता/कहानी/नाटक (विकल्प सहित)	03	
7.	समाचार लेखन (उल्टा पिरामिड शैली)/फीचर, लेखन/आलेख लेखन (विकल्प सहित)	03	
<b>खण्ड (ग) पाठ्यपुस्तक</b>		<b>44</b>	
<b>(I) आरोह भाग - 2</b>		<b>(32+12)</b>	
<b>(अ) काव्य भाग</b>			
8.	काव्यांश अर्थग्रहण पर आधारित	06	<b>90</b>
9.	काव्यांश के सौंदर्य बोध पर आधारित	04	
10.	कविताओं की विषयवस्तु पर आधारित	06	
<b>(ब) गद्य भाग</b>			
11.	गद्यांश पर आधारित अर्थग्रहण	06	<b>32</b>
12.	पाठों की विषयवस्तु पर आधारित	10	
<b>(II) वितान भाग - 2</b>			
13.	पाठों की विषयवस्तु पर प्रश्न	04	<b>25</b>
14.	विषयवस्तु पर आधारित निबंधात्मक प्रश्न	08	
<b>योग</b>		<b>80</b>	<b>200</b>
<b>श्रवण तथा वाचन/प्रायोजना</b>		<b>20</b>	<b>20</b>
<b>महायोग</b>		<b>100</b>	<b>220</b>

प्रश्नपत्र योजना  
सत्र – 2019–20  
कक्षा – XII  
विषय – हिन्दी (N-010)

पूर्णांक – 80  
समय – 03 घण्टा

## “A” - प्रश्नानुसार अंक विभाजन

क्र0	प्रश्नों का प्रकार	अति लघुउत्तरीय (VSA) 01	लघु उत्तरीय (SA-I) 02	लघु उत्तरीय (SA-II) 03	दीर्घ उत्तरीय (LA-I) 04	दीर्घ उत्तरीय (LA-II) 05	कुल अंक	% अधिभार
1.	ज्ञानात्मक परिभाषा, सिद्धांत, तथ्यों को पहचानना, सूचना इत्यादि पर आधारित स्मरण क्षमता पर आधारित प्रश्न	06	05	01	-	-	19	26%
2.	अवबोधोद्घात्मक अर्थ, व्याख्या, अंतर स्पष्ट करना, वैचारिक समझ, भावानुवाद	05	03	02	01	02	31	38%
3.	अनुप्रयोगात्मक उदाहरण सहित/संदर्भ और समझ के आधार पर दी गई नयी परिस्थितियों को समझना/सिद्धांत के समाधान/हल निकालना	-	03	03	-	-	15	18%
4.	विश्लेषणात्मक व संश्लेषणात्मक [HOTS] वर्गीकृत, तुलनात्मक, व्याख्या विभिन्न स्रोतों पर आधारित विशेष जानकारी को समाहित करना/एकीकरण/सुसंगठित करना	-	-	-	01	-	04	05%
5.	मूल्यांकन मूल्यों की व्याख्या, निष्कर्ष निकालना, पुर्वानुमान	-	02	01	01	-	11	13%
	योग	1(11)=11	2(13)=26	3(7)=21	4(3)=12	5(2)=10	80	100%

## “B” - प्रश्नानुसार विभाजन

क्र0	प्रश्नों का प्रकार	प्रत्येक प्रश्न पर आबंटित अंक	कुल प्रश्न	कुल अंक
1.	अतिलघुउत्तरीय प्रश्न (VSA)	01	11	11
2.	लघुउत्तरीय प्रश्न (SA-I)	02	13	26
3.	लघुउत्तरीय प्रश्न (SA-II)	03	07	21
4.	दीर्घउत्तरीय प्रश्न (LA-I)	04	03	12
5.	दीर्घउत्तरीय प्रश्न (LA-II)	05	02	10
	कुल योग		36	80

## “C” - प्रश्नानुसार विभाजन

क्र0	कठिनाई स्तर	प्रतिशत
1.	सरल (E)	20%
2.	औसत (AV)	60%
3.	कठिन (D)	20%
	कुल योग	100%

## ब्लूप्रिंट

सत्र - 2019-20

कक्षा - XII

विषय - हिन्दी

विषय कोड - (N-010)

पूर्णांक - 80

समय - 03 घण्टा

क्र0	इकाई एवं पाठ्यवस्तु	अंको का अधिभार	अति लघुउत्तरीय (VSA-I) 01	लघु उत्तरीय (SA-I) 02	लघु उत्तरीय (SA-II) 03	दीर्घ उत्तरीय (LA-I) 04	दीर्घ उत्तरीय (LA-II) 05	कुल अंक
	<b>खण्ड (क) अपठित अंश</b>	<b>16</b>						
1.	अपठित गद्यांश, बोध (गद्यांश पर आधारित बोध, प्रयोग, स्थानांतरण, शीर्षक)	12	<b>02</b>	<b>05</b>	-	-	-	<b>12</b>
2.	अपठित काव्यांश-बोध	04	<b>04</b>	-	-	-	-	<b>04</b>
	<b>खण्ड (ख) कार्यालयीन हिन्दी और रचनात्मक लेखन</b>	<b>20</b>						
3.	निबंध लेखन (रचनात्मक लेखन) विकल्प सहित	05	-	-	-	-	<b>01</b>	<b>05</b>
4.	कार्यालयी पत्र (विकल्प सहित)	05	-	-	-	-	<b>01</b>	<b>05</b>
5.	विभिन्न माध्यमों के लिए पत्रकारीय लेखन और उसके विविध आयाम	04	<b>04</b>	-	-	-	-	<b>04</b>
6.	कविता/कहानी/नाटक की रचना, प्रक्रिया पर आधारित प्रश्न (विकल्प सहित)	03	-	-	<b>01</b>	-	-	<b>03</b>
7.	समाचार लेखन (उल्टा पिरामिड शैली)/फीचर, लेखन/आलेख लेखन (विकल्प सहित)	03	-	-	<b>01</b>	-	-	<b>03</b>
	<b>खण्ड (ग) पाठ्यपुस्तक (I) आरोह भाग - 2 (अ) काव्य भाग</b>	<b>44</b>						
8.	काव्यांश अर्थग्रहण पर आधारित	06	-	<b>03</b>	-	-	-	<b>06</b>
9.	काव्यांश के सौंदर्य बोध पर आधारित	06	-	<b>02</b>	-	-	-	<b>04</b>
10.	कविताओं की विषयवस्तु पर आधारित	04	-	-	<b>02</b>	-	-	<b>06</b>
	<b>(ब) गद्य भाग</b>							
11.	गद्यांश पर आधारित अर्थग्रहण	06	-	<b>03</b>	-	-	-	<b>06</b>
12.	पाठों की विषयवस्तु पर आधारित	10	<b>01</b>	-	<b>03</b>	-	-	<b>10</b>
	<b>(II) वितान भाग - 2</b>							
13.	पाठों की विषयवस्तु पर प्रश्न (विकल्प सहित)	04	-	-	-	<b>01</b>	-	<b>04</b>
14.	विषयवस्तु पर आधारित निबंधात्मक प्रश्न	08	-	-	-	<b>02</b>	-	<b>08</b>
		<b>80</b>	<b>1(11)=11</b>	<b>2(13)=26</b>	<b>3(7)=21</b>	<b>4(3)=12</b>	<b>5(2)=10</b>	<b>80 (36)</b>



प्रायोजना कार्य की मूल्यांकन योजना

सत्र – 2019–20

कक्षा – XII

विषय – हिन्दी (Hindi)

Subject Code – (N-010)

प्रायोजना कार्य (Project Work)

समय : 03 घण्टे

(Time : Three Hours)

अधिकतम अंक : 20 अंक

(Max. Marks 20)

स.क्र. S.No.	विषयवस्तु (Heading)	अंक Marks allotted
1.	विषयवस्तु	01
2.	शब्द सीमा (100शब्द)	01
3.	भाषा शैली	01
4.	विषय से संबंधित चित्र तथा आँकड़े	01
5.	प्रस्तुतीकरण	01
6.	मौखिक परीक्षा	05
7.	श्रवण	05
8.	वाचन	05
	Total (कुल अंक)	20 अंक 20 Marks