

हिन्दी –सामान्य
विषय कोड – 051
कक्षा-बारहवीं

समय 3.00 घंटे

पूर्णांक 100

इकाई क्र	विषय सामग्री	अंक	कालखण्ड
01	गद्य, पद्य एवं व्याकरण (5+5+2)	12	24
02	गद्य, पद्य एवं व्याकरण (5+5+2)	12	22
03	कहानी एवं व्याकरण (5+2)	07	20
04	पद्य एवं व्याकरण (5+2)	07	18
05	एकांकी एवं व्याकरण (5+2+2)	09	22
06	कहानी एवं व्याकरण (5+2)	07	24
07	गद्य एवं व्याकरण (5+2)	07	20
08	संस्मरण एवं व्याकरण (5+2)	07	20
09	कवि, लेखक-परिचय एवं अपठित गद्यांश (8+8)	16	10
10	पत्र लेखन एवं निबंध लेखन (8+8)	16	निरंक
योग		100	180

टीप:

- 2 अंक वाले प्रश्नों की संख्या 9, कुल अंक 18
- 5 अंक वाले प्रश्नों की संख्या 10, कुल अंक 50
- 8 अंक वाले प्रश्नों की संख्या 04, कुल अंक 32
कुल प्रश्नों की संख्या 23, कुल अंक 100
- व्याकरण के अतिरिक्त पाठ्यपुस्तक से भी 2 अंक वाले प्रश्न पूछे जा सकते हैं।
- शिक्षक प्रत्येक इकाई में विविध विषयों पर निबंध का अभ्यास कराएँ।

हिन्दी –सामान्य

इकाई क्र.	विषय सामग्री	अंक	कालखंड
01	कविता- सारा देश हमारा - बाल कवि बैरागी निबंध - भारतीय संस्कृति - डॉ.राजेन्द्रप्रसाद व्याकरण - हिन्दी साहित्य का सामान्य परिचय	12	24
02	कविता - मीरा पदावली - मीरा बाई निबंध - कर्तव्य और सत्यता- - बाबू श्यामसुंदर दास व्याकरण - तत्सम व तद्भव रूप	12	22

03	कहानी - ममता - जयशंकर प्रसाद व्याकरण - समास एवं उसके प्रकार	07	20
04	कविता- सत्कर्तव्य - रामनरेश त्रिपाठी व्याकरण - पर्यायवाची, एवं विलोम शब्द,	07	18
05	एकांकी - 1.सीमा रेखा - विष्णु प्रभाकर 2.तौलिए - उपेन्द्रनाथ अशक व्याकरण - मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ,उपसर्ग एवं प्रत्यय	09	22
06	कहानी - आत्म शिक्षण - जैनेन्द्र कुमार व्याकरण - स्थानापन्न शब्द	07	24
07	निबंध - ईर्ष्या तू न गई मेरे मन से - रामधारी सिंह दिनकर व्याकरण - विभिन्न भाषाओं के शब्द- - हिन्दी में प्रयोग	07	20
08	संस्मरण - आचार्य रामचन्द्र शुक्ल की विनोद प्रियता - पं.श्रीनारायण चतुर्वेदी व्याकरण - अनेक के लिए एक शब्द,	07	20
09	1. कवि एवं लेखकों का जीवन परिचय 2. अपठित गद्यांश	16	10
10	1. पत्र - लेखन 2. निबंध - लेखन - विचारात्मक एवं विवरणात्मक निबंधों का अभ्यास	16	-
योग		100	180